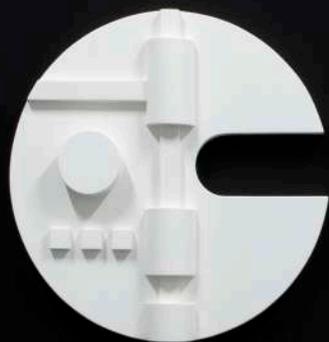


Laura Mietrup



Entree, 2022
Ø 70 cm / 11 cm
Gips, Kreidegrund

Ausstellungsansicht Kunsthau Baselland
Foto: Gina Folly



Traverse, 2022 (Ausschnitt)
Dispersion

Ausstellungsansicht Kunsthaus Baselland
Foto: Gina Folly



Ohne Titel , 2022
253 cm / 67 cm / 164 cm
Mdf, Acryl, Massivholz, Metall

Ausstellungsansicht Kunsthau Baselland
Foto: Gina Folly



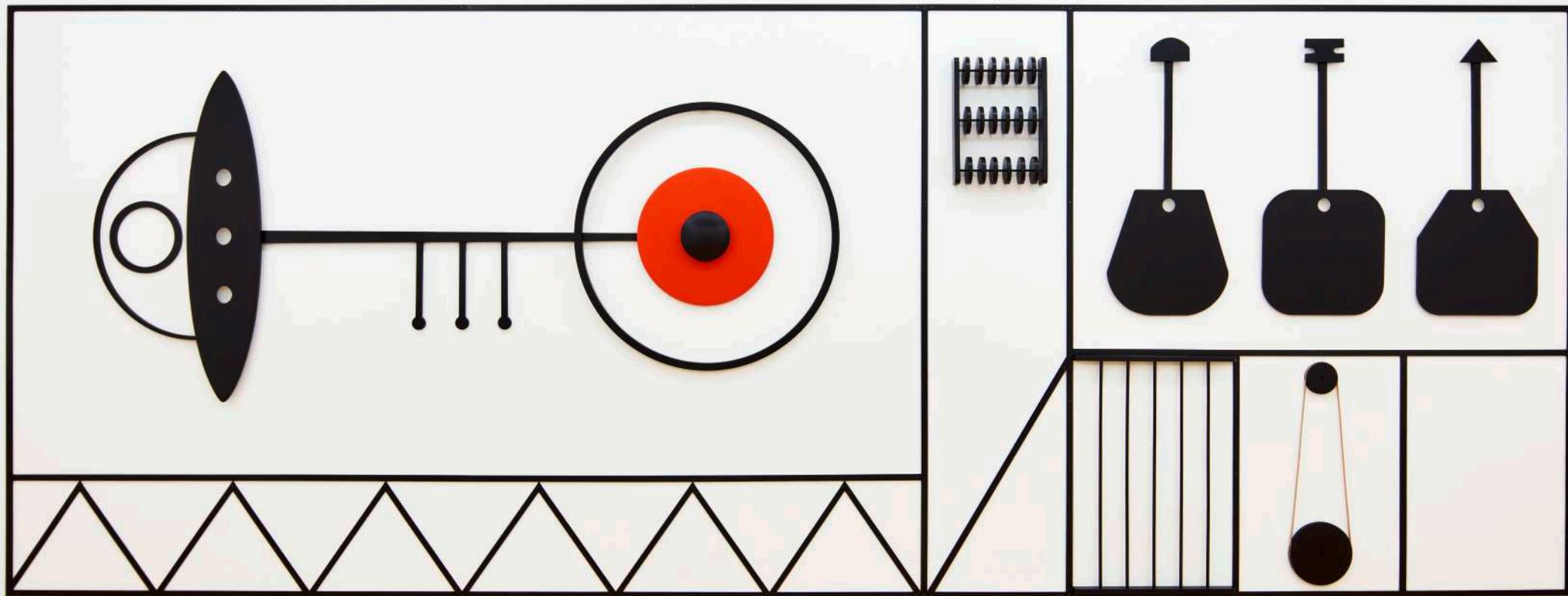
Traverse, 2022 (Ausschnitt)
Dispersion

Ausstellungsansicht Kunsthaus Baselland
Foto: Gina Folly





Erster Raum, 2021
32 cm x 45 cm
Öl auf Baumwolle



Nesi, 2020
MDF, Acryl
596 cm x 222 cm x 5 cm

Ausstellungsansicht Kunstmuseum Olten
Foto: Kaspar Ruoff

Monsieur Nesi, 2020
169 cm x 27 cm x 25 cm
Gips, Kreidegrund, Mdf, Acryl





...und bauen eine Leiter, 2019
mehnteilige Installation
Ausstellungsansicht Balzer Projects
Foto: Nici Jost



Ein Wiedersehen, 2019
31 cm x 23 cm x 12 cm
Keramik, glasiert

Foto: Nici Jost



Sanftes Verbrechen, 2021
53 cm x 30 cm x 30 cm
Holz, Kreidegrund, Seil, Metall

Ausstellungsansicht Ann Mazzotti

Nichts passiert, 2021
70 cm x 44 cm x 5 cm
Gips, Kreidegrund, Holz

Ausstellungsansicht Centre Pasquart Biel





Blau:Weiss, 2021
221 cm x 40 cm x 38 cm
Holz, Kreidegrund, Leimfarbe

Ausstellungsansicht Ann Mazzotti



Warten, 2021
Dispersion auf Wand
470cm x 287 cm
Atelieransicht



KO_20+1, 2021
Gips, Kreidegrund, Leimfarbe, Seil
27 cm x 20 cm 17 cm



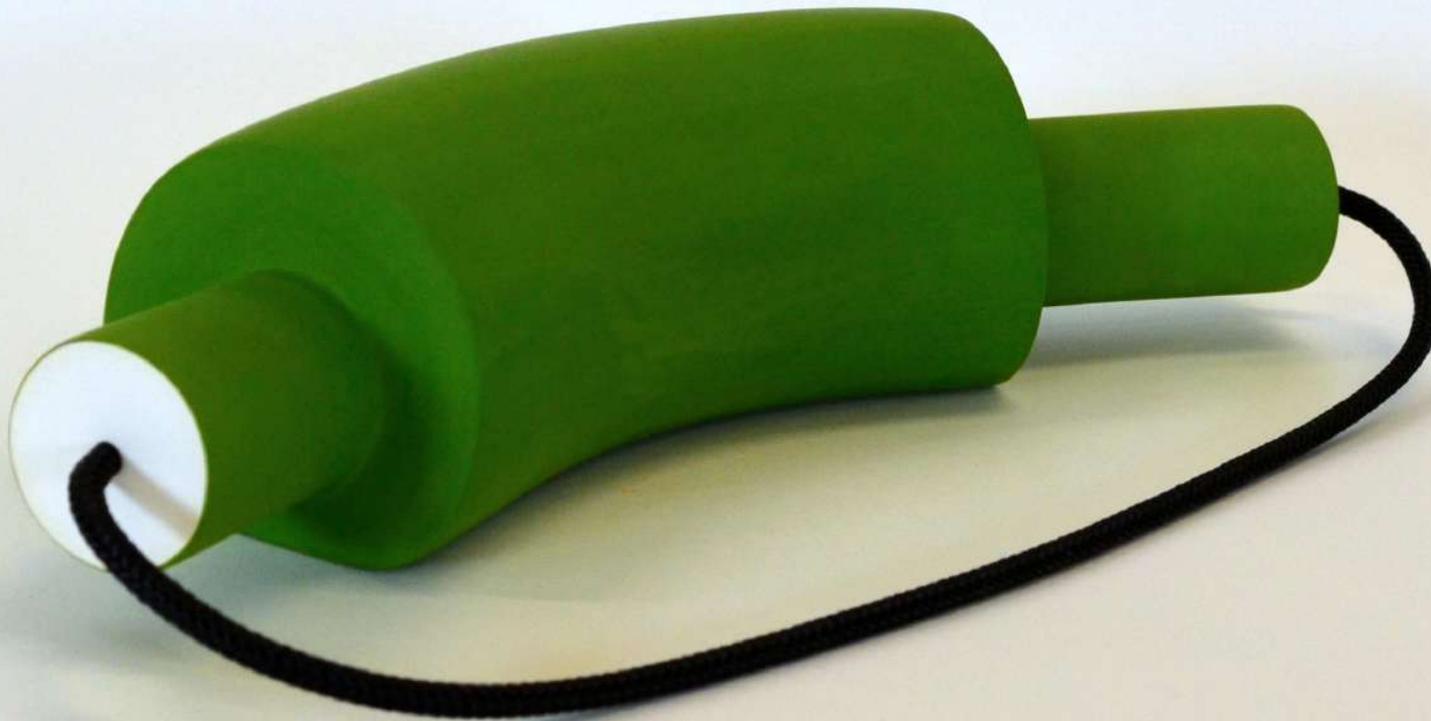


KO_20+4, 2021
Gips, Kreidegrund, Leimfarbe, Seil
20 cm x 37 cm 24 cm





KO_20+3, 2021
Gips, Kreidegrund, Leimfarbe, Seil
17cm x 20 cm x 15cm



KO_20+2, 2021
Gips, Kreidegrund, Leimfarbe, Seil
9 cm x 38 cm 19cm

P.CHU#19, 2019

P.SP_S#19, 2019

P.IND#19, 2019

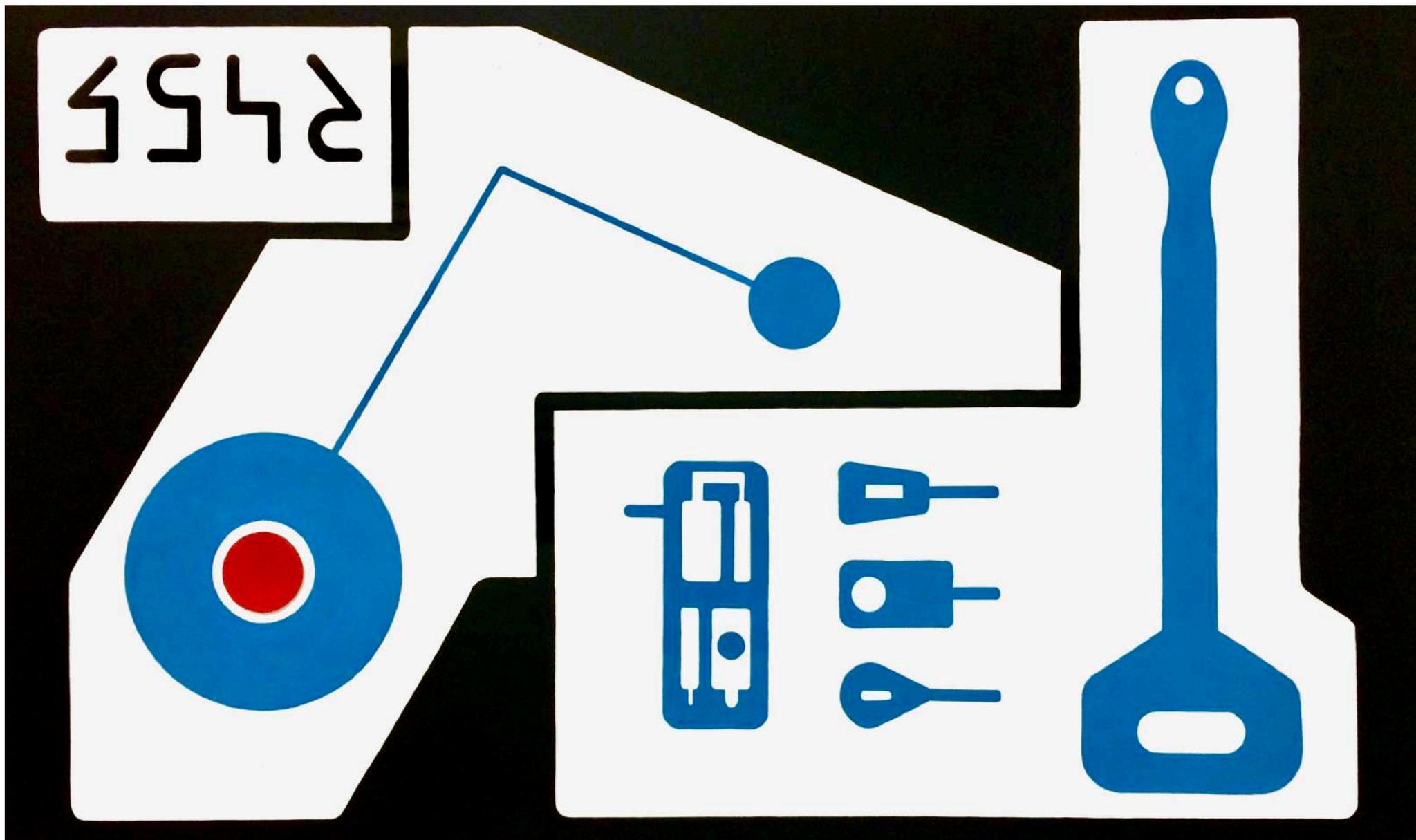
Gouache auf Papier
je 61 cm x 35 cm







IND.POMPI.P#19, 2019
Gouache auf Papier
51 cm x 35 cm



WE.+19.HE, 2019
Gouache auf Papier
35 cm x 60 cm

Sono, 2018
Metall, MDF, Acryl, gestrichen, Styropor
195 cm x 105 cm x 63 cm
Ausstellungsansicht Flatterschafft, Basel

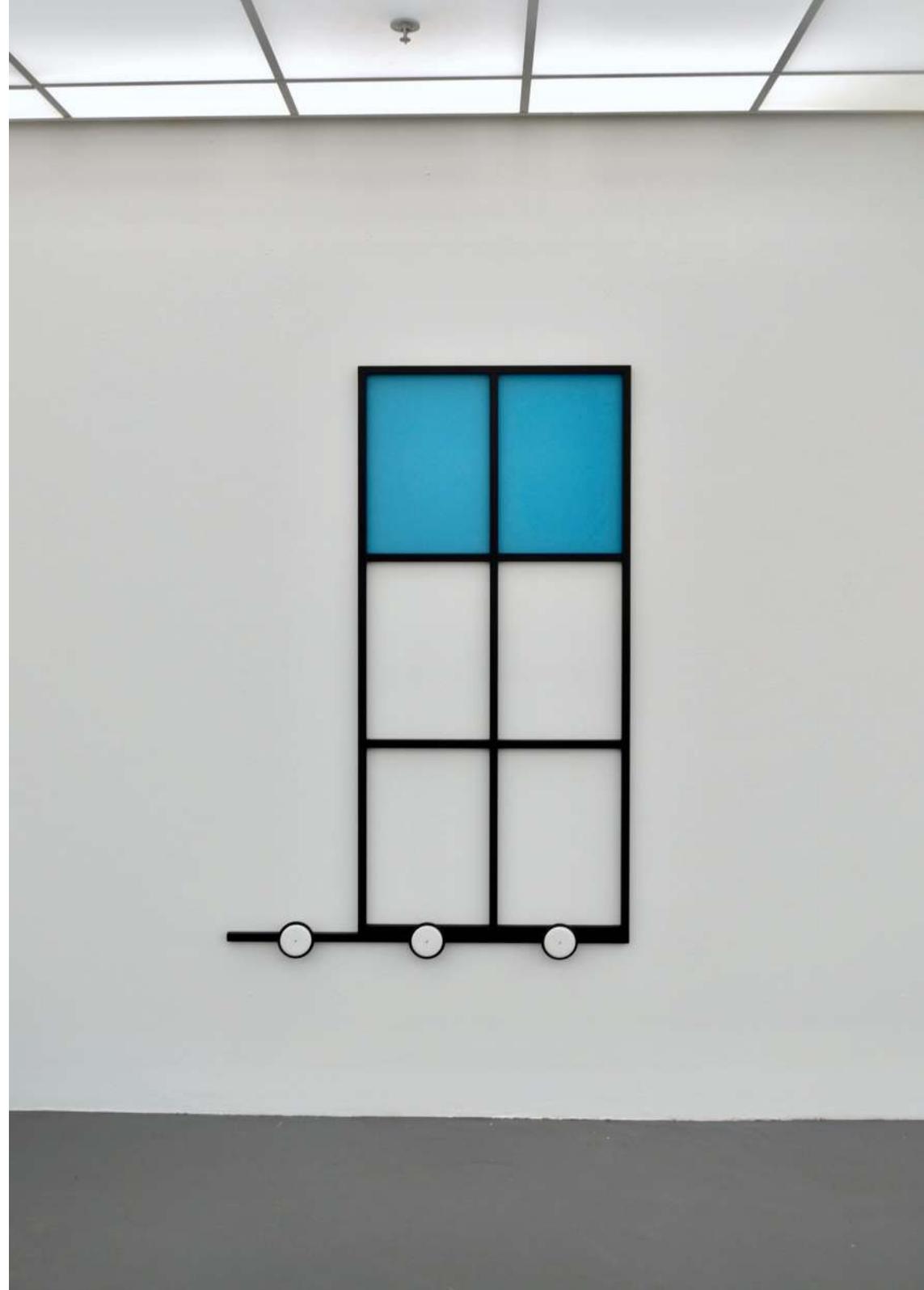




Ausstellungsansicht Kunsthhaus Baselland

o.T. (Fenster auf Rädern), 2019
Holz (lackiert), Acrylglas, Kunststoff
157 cm x 110 cm

Ausstellungsansicht Kunsthhaus Baselland



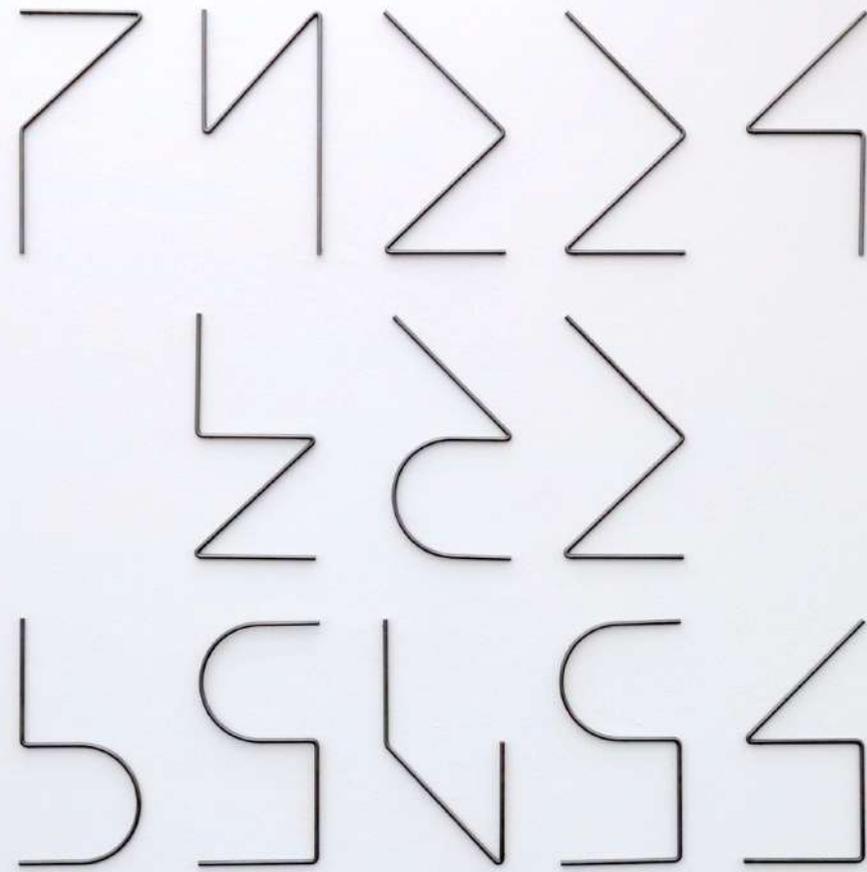


Feidar, 2017
Mdf, Acryl (gestrichen), Metall Gips, Styropor
234cm x 160cm x 28cm

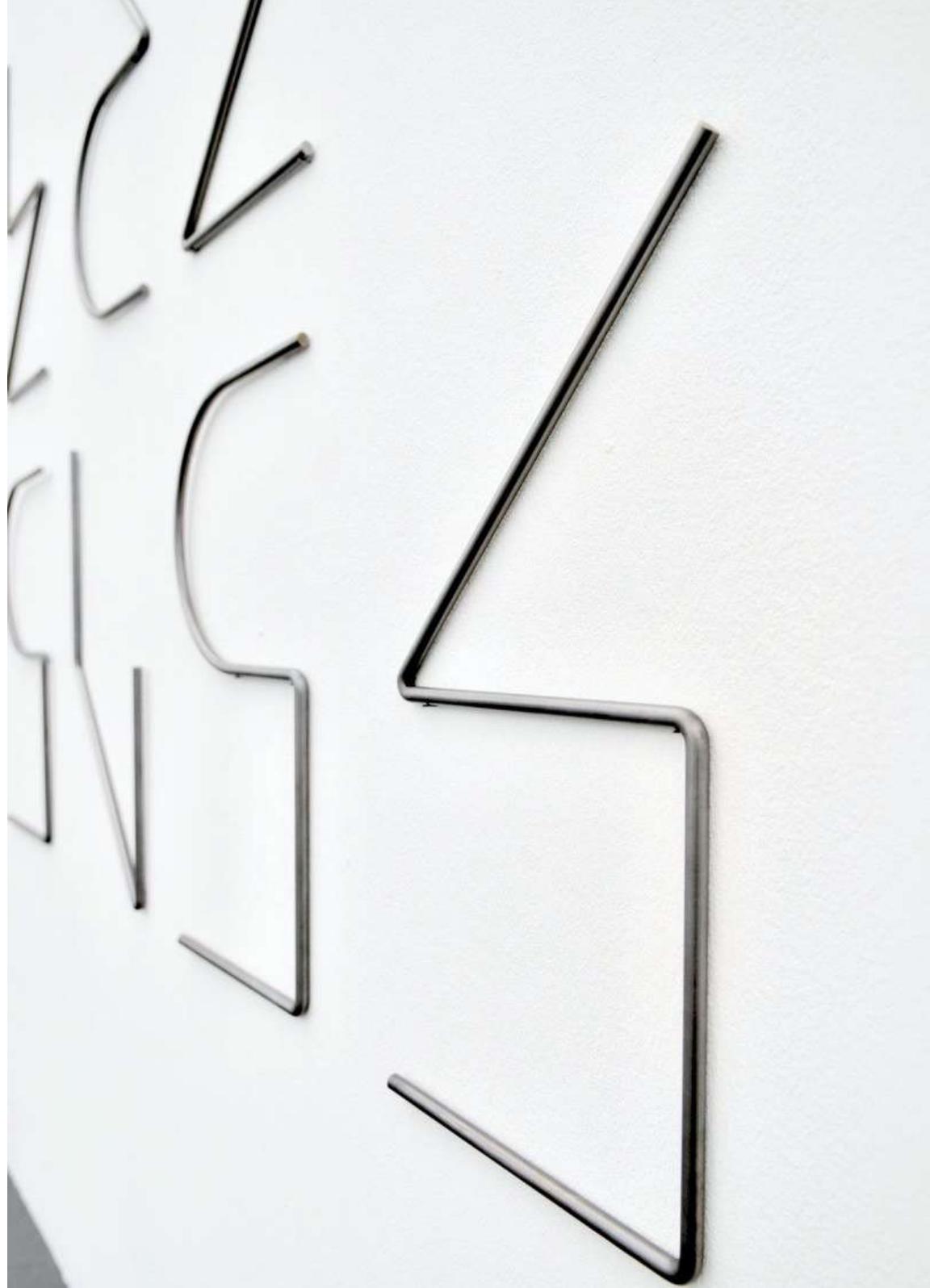
Osnarmo, 2017
Mdf, Acryl (gestrichen), Metall
210cm x 151cm x 98cm

Poliyark, 2017
Mdf, Acryl gestrichen, Metall, Gips, Styropor, Seil
284cm x 67cm x 127cm

Ausstellungsansicht Kunsthaus Baselland



o.T. (Hurra wir leben), 2018
Rundstahl, 11 mm Durchmesser
168 cm x 168 cm x 1.5 cm





+ 48.c.c.k. (cryptic cultur key), 2016
Keramik, glasiert
50 cm x 100 cm x 100 cm
je 14,5 cm x 11 cm

Ausstellungsansicht Bolte Lang, Zürich







Speere, 2015
Fichtenholz, Acrylfarbe, angeschwärzt
ca 202cm / 8cm / 8cm
Dimension variabel

Ausstellungsansicht Kunsthaus Baselland

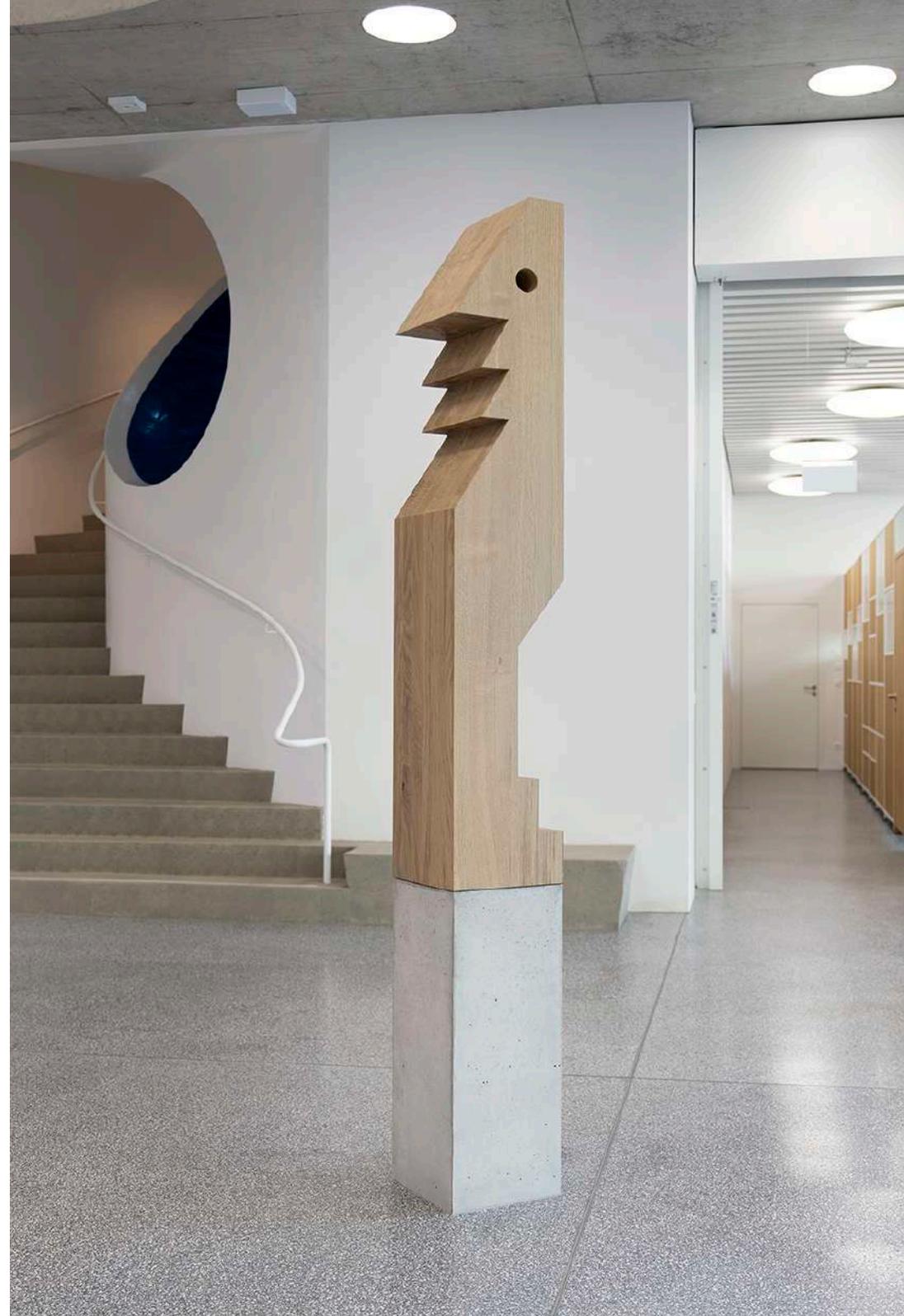
ohne Titel (Plakat), 2018
Gouache auf Papier, gerahmt
je 113 cm x 82 cm





Dialog, 2021
Eiche, Beton
Je 240 cm x 30 cm x 30 cm

Kunst am Bau / Roche Bau 11, Basel
Foto: Claude Barrault





Ansicht Roche / Bau 11, Basel

Foto: Claude Barrault



Ansicht Roche / Bau 11, Basel
Foto: Claude Barrault

Laura Mietrup, *1987 in Rheinfelden, Schweiz
lebt und arbeitet in Basel

Ausbildung

2020 - 2022 Master Fine Arts, CAP, HKB Bern
2014 - 2017 Bachelor in Fine Arts, Institut Kunst Basel
2010 - 2012 Gestaltung im Handwerk , Haus der Farbe, Zürich
2002 - 2005 Berufslehre Rahmenvergolderin

Einzelausstellungen

2022 "Traverse", Solo Position, Kunsthaus Baselland, Muttentz/ Basel, (CH)
"Nichts passiert" Ann Mazzotti, Basel, (CH)
2020 "Nesi", Lokal-Int, Biel/Bienne, (CH)
2019 "...und bauen eine Leiter", Balzer Projects, Basel, (CH),

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2021 "We proudly present", Kunstraum Riehen, (CH)
"Cantonale Bern", Centre Pasquart, Biel, (CH)
"Jahresausstellung Solothurner Künstler*innen", Kunstmuseum Olten, Olten, (CH)
"Im Wartesaal der Zeit", Kunsthalle Palazzo, Liestal, (CH)
"Transit" , Voltage, Basel (CH)
2020 "Project 3", Space 25, Basel, (CH)
"Auswahl 20", Aargauer Kunsthau, Aarau, (CH)
"100+100≠400", Regionale 2, Fabrikculture, Hegenheim, (F)
2019 "Step Out! Aufbruch in den Raum", Regionale 20, Kunsthau Baselland, Muttentz/Basel, (CH)
"125 Jahre Alexander Zschokke", Wett Atelier für plastisches Wirken, Basel, (CH)
"Century. Idee Bauhaus", drj - dr. julius, Berlin, (D)
2018 "Hütet das Maultier", Flatterschaft, Basel, (CH)
"Bikini Collection", Bikini Space, Basel, (CH)
"Revitalise", Galerie Bolte Lang, Zürich, (CH)
2017 "Sunset Vivisection", Augustinermuseum, Freiburg, (D)
"Wir heissen euch hoffen", Diplomausstellung Bachelor und Master, Kunsthau Baselland, (CH)
"Versus", Monatsmodell, Basel, (CH)
2016 "Encoding the Urban", Regionlae 17, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, (F)
"Opportunismes", Regionale 17, Aedaen, Accélérateur particule de Strasbourg, Strasbourg, (F)
"Vom Tragen und Stützen" Regionale 17, Projektraum M54, Basel, (CH)
"Club Univers", SALTS, Basel, (CH)
"Der Totentanz", Projekt Gerda Steiner und Jörg Lenzlinger, Basel, (CH)
"das Horst", der Tank, Basel/ Münchenstein, Aufführung/ Installation, (CH)
2015 "Regionale 16", Projektraum M54, Basel, (CH)
"lockeres denken" , Jahresausstellung Institut Kunst, Kunsthau Baselland, Muttentz/ Basel, (CH)
"Oslo Night Dreispitz", Münchenstein/ Basel, Installation " Als das Hier den Ort nicht fand", (CH)

Auszeichnungen/Stipendien

2022 Solo Position, Ausstellungswettbewerb kulturelles
Baselland
Ausstellungspreis Kunstmuseum Olten
2020 Werkbeitrag Aargauer Kuratorium
2019 Atelierstipendium Aargauer Kuratorium,
Cité International des Arts Paris
2017 Förderpreis BEWE Stiftung
2012 Gestaltung im Handwerk, Diplom mit Auszeichnung

Sammlungen

Kunstkredit Basel Stadt
Sammlung Kunstkredit Baselland
Roche Sammlung
Privat Sammlungen

Kunst und Bau

2020 Roche / Bau BSN 11, Basel

Kontakt

Atelierhaus Klingental
Kasernenhof 5
4057 Basel

laura.mietrup@gmx.net
+41 78 872 02 72
www.lauramietrup.com